



## DB02 – Guide utilisateur

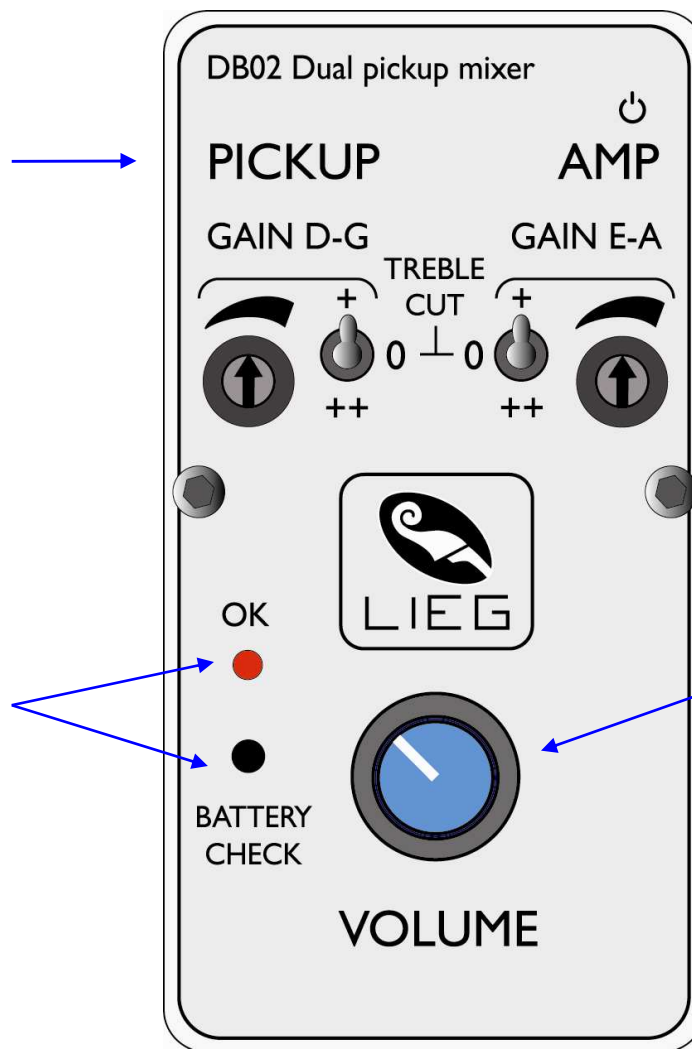


# 1 - Généralités

Entrée "Pickup" reliée au capteur via jack fourni

Test de la pile par appui sur le poussoir "Battery check".

- Voyant rouge allumé: la pile est bonne.
- Voyant éteint: le préampli fonctionne mais la pile doit être changée.



sortie "Amp" vers le système d'amplification.

Le branchement d'un jack sur cette prise met sous tension le préampli. Durée de vie moyenne d'une pile = un an.

En utilisation standard, régler le volume au  $\frac{3}{4}$  ou maximum de sa course.

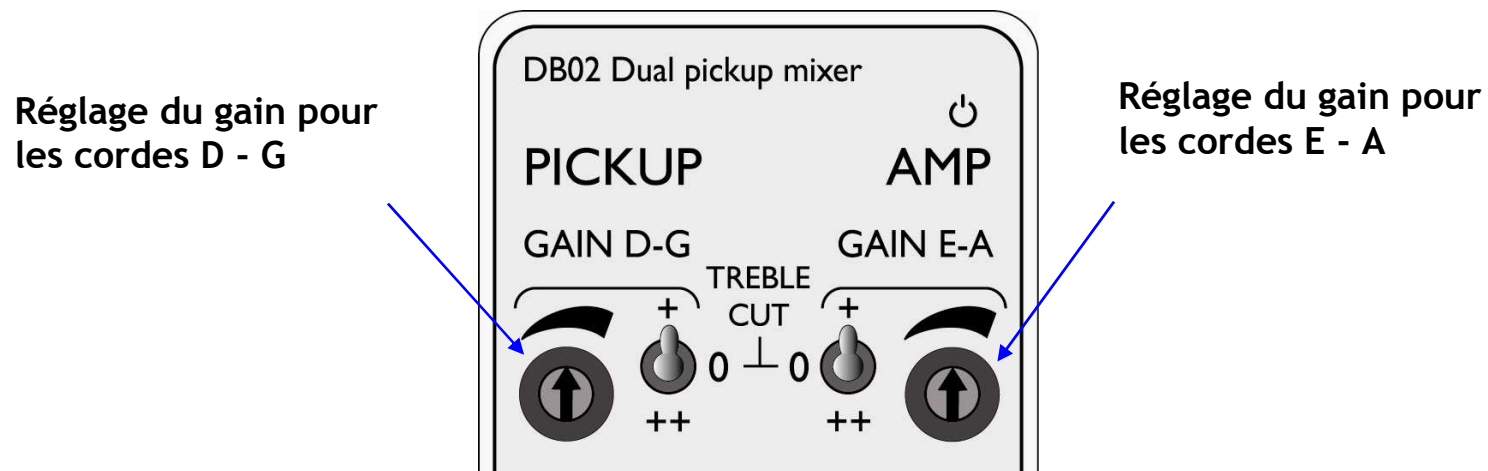
## 2 - Réglage du gain - mixage des capteurs

Les 2 capteurs sont apairés à la fabrication, mais en raison des caractéristiques acoustiques de la basse, il peut être nécessaire d'équilibrer leur gain une fois installés.

Les 2 potentiomètres noirs "Gain" sont dédiés à ce réglage, qui une fois réalisé n'a plus besoin d'être modifié.

- Placer les potentiomètres en position médiane (midi).
- Jouer en pizz sur l'ensemble du manche. Vérifier l'équilibre sonore. Si nécessaire, ajuster le gain d'un capteur par rapport à l'autre à l'aide des potentiomètres "D-G" et E-A". *Nota*: il n'est pas possible de couper le son d'un micro.
- Jouer à l'archet et vérifier de nouveau l'équilibre sonore. Ajuster le gain si nécessaire pour trouver le meilleur compromis entre pizz et archet.

*Nota*: Une configuration fréquente est: "Gain D-G" en position 10h00 "Gain E-A" en position 2h00, mais il n'y a pas de règle pour ce réglage, seul le résultat compte.



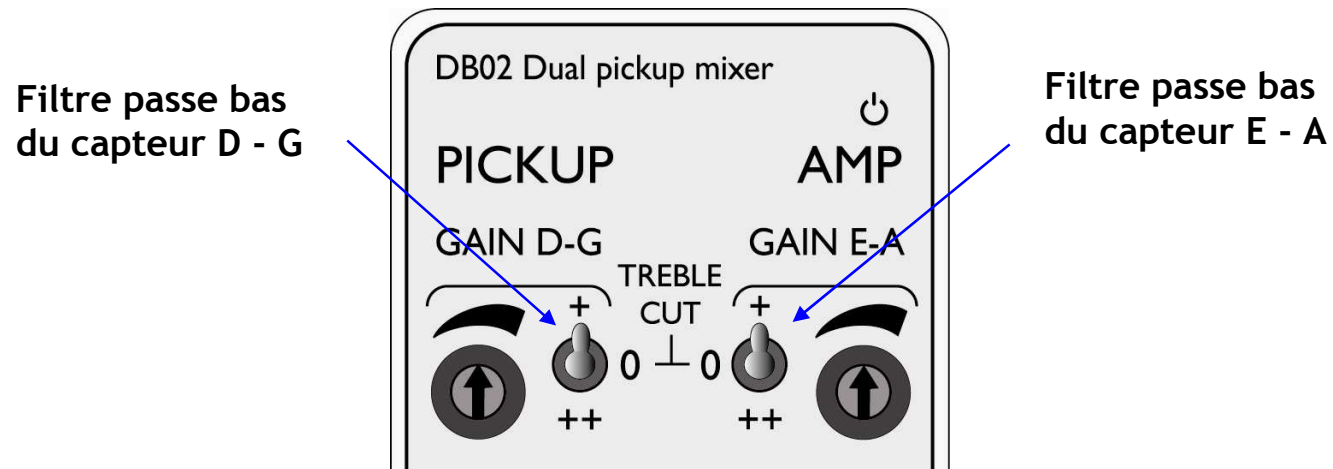
### 3 - Filtre passe bas

Le filtre éliminateur d'aigus peut être utilisé pour réduire les bruits de surface, certaines fréquences aigues ou pour obtenir un son spécifique. Chaque voie des capteur (E-A, D-G) dispose d'un filtre indépendant.

Position " 0 " : pleine bande passante, le filtre n'est pas en service.

Position "+" : atténuation légère des aigus.

Position "++" : atténuation plus forte des aigus.



## 4 - Caractéristiques

### *Preampli:*

Gain max : +20dB

Niveau de sortie max : -8dBm

Filtre passe bas position "+" : -6dB à 3,5kHz

Filtre passe bas position "++" : -10dB à 3,5kHz

Impédance d'entrée : 25K $\Omega$

Impédance de sortie : 800 $\Omega$

Distorsion (1kHz -15dBm) : 0,01%

Rapport signal bruit : 100dB

Alimentation par pile : 9V

Consommation totale : 3,2mA

Poids : 195g

### *Micro:*

Type : Electret

Longueur du cordon : 2m

Connecteur : standard XLR

Option : Connecteur mini XLR





**Fin du document**